

MASTER CLASSES #16

STAGE

27 avril
//
1^{er} mai
2022


CHÂTEAU DE
LA ROCHE-GUYON
HISTOIRE ET CRÉATION

Jean Mouillère Violon
P H^r CNSM de Paris et Pékin

François Salque Violoncelle
Haute Ecole de Lausanne et CNSM de Paris

Yoko Kaneko Piano
CNSM de Paris

Antoine de Grolée Piano



Jean Mouillère © DR

JEAN MOUILLÈRE Violon

Le Prix Georges Enesco, le Prix Gabriel Fauré, le Grand Prix de l'Académie du Disque français, le Prix de l'Académie Charles Cros et le Grand Prix de Musique Guerlain de l'Académie des Beaux-Arts mettent en lumière l'énorme travail accompli par Jean Mouillère pour la musique. Après ses premiers prix au CNSM de Paris, Jean Mouillère crée Via Nova en 1968 en Corse : un festival révolutionnaire dont le Quatuor est le moteur.

Il aborde la direction d'Orchestre avec Igor Markevitch et dirige l'English Chamber Orchestra, le Franz Liszt de Budapest, l'Orchestre de Monte Carlo, etc.

Il enregistre en exclusivité pour Erato. Nommé professeur au CNSM de Paris, il forme l'élite des musiciens français. Il est envoyé en Chine pour relancer l'école de violon chinoise et jouer avec les orchestres de Pékin et de Shanghai.

Auteur de vingt émissions sur le violoniste Jacques Thibaud pour France Musique, il participe aux grands jurys internationaux et anime des Master classes. Honoré de douze grands prix du disque, il est Officier des Arts et des Lettres.

FRANÇOIS SALQUE Violoncelle

Diplômé de l'Université de Yale et du Conservatoire de Paris, François Salque est, très jeune, primé dans les concours internationaux. « La sensibilité et la noblesse de son jeu » alliées à « un charisme et une virtuosité exceptionnelle » comme en parle Pierre Boulez lui permettent de remporter plus de dix premiers prix et autant de prix spéciaux.

Ses concerts et ses enregistrements en soliste ou en musique de chambre en compagnie des pianistes Eric Le Sage et Alexandre Tharaud, du flûtiste Emmanuel Pahud ou de l'accordéoniste Vincent Peirani, ont été salués par la presse : Diapasons d'Or de l'année, Chocs du Monde de la Musique, Prix de l'Académie Charles Cros, etc.

François Salque signe également sept disques remarquables avec le Quatuor Ysayë. Son engagement pour la musique de notre temps lui a valu de nombreuses dédicaces de compositeurs contemporains. Il est à l'origine de plusieurs créations, mêlant inspirations modernes et musiques traditionnelles. Il enseigne aujourd'hui à la Haute Ecole de Musique de Lausanne et au CNSM de Paris.



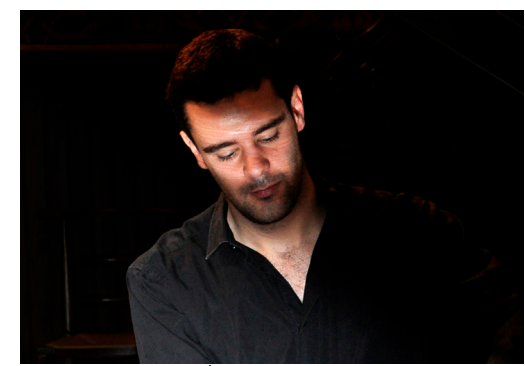
François Salque © Nicolas Tavernier



Yoko Kaneko © DR

YOKO KANEKO Piano

Passionnée de musique de chambre, elle crée en 1988 le Quatuor Gabriel, lauréat de concours internationaux. Grande spécialiste du Pianoforte, elle propose un travail de recherche de styles, techniques et couleurs sur un instrument viennois Walter (fin XVIII^e). Ses enregistrements lui ont valu un Choc du Monde de la Musique et le Grand Prix de la Nouvelle Académie du disque. Depuis plus de 20 ans elle transmet sa passion au CNSM de Paris ou lors de Master classes en France et au Japon.



Antoine de Grolée © Élodie Nivet

ANTOINE DE GROLÉE Piano

Antoine de Grolée prête son concours aux Master classes en accompagnant et formant les jeunes musiciens. Sa carrière est lumineuse : lauréat du Concours international Long-Thibaud-Crespin et finaliste du Concours international de piano Frédéric Chopin. Il est l'invité des grands festivals : Festival International de Piano de La Roque d'Anthéron, Festival Mozart de Johannesburg, etc. La pianiste Anne Queffélec décrit très bien son jeu : « authenticité, présence et passion ».

Ces Master classes, co-organisées avec l'association Via Nova, sous la direction artistique de Jean Mouillère, proposent également des cours individuels en public. Les visiteurs sont les bienvenus de 14h à 16h du 27 avril au 1^{er} mai pour venir les écouter au Château.

Concerts

Les solistes et les ensembles seront programmés lors d'une série de concerts dans les villages alentours. Les concerts peuvent être attribués à de jeunes espoirs.

Prix

Prix Rotary « Paris-Normandie » - Soliste d'un montant de 1500€

Prix Rotary « Paris-Normandie » - Ensembles d'un montant de 1500€

Prix Via Nova - Quatuor à corde d'un montant de 3000€

Remise des prix au Château dimanche 1^{er} mai.

Les lauréats seront programmés au festival des Révélations Musicales du Vexin les 9 - 10 et 11 septembre 2022.



L'Établissement Public de Coopération Culturelle du Château de La Roche-Guyon accorde une large place à l'action culturelle avec un projet d'orientation tourné vers le développement des pratiques artistiques pour tous les publics et dans tous les domaines. La programmation est riche et variée avec des ateliers de pratiques artistiques, des formations, des conférences et des colloques.

RENSEIGNEMENTS

Jean Mouillère

+33 6 13 51 74 29

<https://mouillere.com/master-classes/>

TARIFS

Inscription, logement, repas : 280 € /pers
Montant à payer à l'inscription et non remboursable, sauf en cas d'annulation des Master classes. **Règlement par chèque à l'ordre de l'association Via Nova.**

Hébergement au foyer rural et dans des gîtes environnants.

Cours : montant à régler le 1^{er} jour par chèque à l'ordre de l'EPCC du Château de La Roche-Guyon.

Individuel : 300 € /pers

Duo : 250 € /pers

Trio : 200 € /pers

Quatuor & plus : 150 € /pers

Établissement public de coopération culturelle

1, rue de l'Audience

95780 La Roche-Guyon

service.accueil@chateaudelarocheguyon.fr

www.chateaudelarocheguyon.fr

01 34 79 74 42

GPS : lat 49°4'51" long 1°37'42"



Rotary



VIA NOVA

